



نام خانوادگی:
 نام پدر:
 شماره:
 نام:
 باسمة تعالی
 وزارت آموزش و پرورش
 اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان
 مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ایذه
 ارزشیابی درس ادبیات فارسی پایه دی ماه نهم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲
 تعداد صفحه: ۲

بارم	سوالات	ردیف
۲/۵	<p>معنی و مفهوم شعر و نثر معنی ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید.</p> <p>۱- تا قیامت سخن اندر کرم و رحمت او</p> <p>۲- در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود، خوض ننماید.</p> <p>۳- همان مشو نومید! چون واقف نه ای از سر غیب</p> <p>۴- یا بزرگی و عز و نعمت و جاه یا چو مردانت مرگ رویاروی</p> <p>۵- دیگران نشاندهند و ما خوردیم ، اکنون ما بنشانیم تا دیگران خوردند.</p>	الف
۱	<p>معنی واژگان معنی واژه هایی را که زیر آن ها خط کشیده شده است، بنویسید.</p> <p>۱- چشم باز کن تا عجایب بینی که مدهوش و متحیر شوی. ۲- به چشم بصیرت به خود در نگر تو را تا در آینه، زنگار نیست ۳- ای پیرمرد، در موسم کهنسالی و فرتوتی، کار ایام جوانی پیشه کردی. ۴- سنگ اصحاب کهف روزی چند پی نیکان گرفت و مردم شد</p>	ب
۲/۵	<p>درک مطلب ۱- بیت زیر با کدام یک از بیت ها ارتباط معنایی دارد؟ (غواص اگر اندیشه کند کام نهنگ هرگز نکند در گرنامه به چنگ)</p> <p>الف) همه یکدلانند، بزدان شناس به نیکی ندارند از بد ، هراس ب) گرچه منزل بس خطرناک است و مقصد بس بعید هیچ راهی نیست کان را نیست پایان، غم مخور پ) با بدان کم نشین که صحبت بد گرچه پاکی، تو را پلید کند</p> <p>۲- چرا باید از معاشرت با هم نشین بد پرهیز کرد؟</p> <p>۳- در بیت (به بینندگان آفریننده را نبینی، مرنجان دو بیننده را) منظور از کلمه (بیننده) چیست؟</p> <p>۴- در عبارت " و در هر که این دو گوهر یابی ، چنگ در وی زن و از دست مگذار. "</p> <p>الف) منظور از دو گوهر در اینجا چیست؟ ب) مفهوم عبارتی که زیر آن خط کشیده شده است چیست؟</p> <p>۵- عبارت : (هریکی را آنچه به کار باید، داد) را توضیح دهید؟</p>	پ

